



Renesance & Baroko

Mgr. Michaela Šeferisová Loudová, Ph.D.
Dívka s perlou – známá neznámá

Portrét neznámé dívky od holandského malíře Jana Vermeera, nazývaný Dívka s perlou, patří bezpochyby k nejslavnějším obrazům evropského malířství. Kopie, imitace, variace a reinterpretace jeho námětu vytvářejí souvislý proud v soudobé vizuální (pop)kultuře, přičemž četnost těchto variací výrazně znásobila popularita stejnojmenného filmu. Co však ve skutečnosti o tomto „důvěrně“ známém díle víme? Jaké místo zaujímalо ve Vermeerově tvorbě a jak jej mohli vnímat malířovi současníci? A proč jsme obrazem dnes tolik fascinováni?

9. května 2019

18:00

Barokní sál, Místodržitelský palác MG,
Moravské náměstí 1a, 662 26 Brno

Přednáškový cyklus
R'n'B v popkultuře
Centrum pro studium raného novověku

MUNI ARTS
Seminář
dějin umění
MORAVSKÁ GALERIE