



Renesance & Baroko

Mgr. Tomáš Valeš, Ph.D.

Castra doloris

aneb smrtoslavná lešení a barokní Morava

Nákladné, velkolepé a teatrální, ale na druhou stranu efemérní a pomíjivé slavnosti patřily neodmyslitelně k baroknímu životu. Takové byly i ty smuteční, pojící se s úmrtím některé z významných osobností, jejichž nedílnou součástí se stávalo i zbudování smuteční stavby – castra doloris. Přednáška představí nejen obecný kontext vzniku těchto efemérních dekorací, ale na příkladech zejména z Moravy bude demonstrována jejich různorodost, ikonografická náplň a přesah do následujících století.

6. listopadu 2019 (středa)

18:00

Foyer, Dům umění města Brna,
Malinovského nám. 2, Brno

Přednáškový cyklus

R'n'B v rytmu slavností

Centrum pro studium raného novověku

Dům umění města Brna
The Brno House of Arts



MUNI
ARTS Seminář
dějin umění