



Renesance & Baroko

**PhDr. Andrea Steckerová, Ph.D.
Zahradní páry! Zahrada jako kulisa slavností
a zábav doby novověku**

Barokní sídlo, ať už to byl palác či zámek, se vždy otvíralo do přírody. Pohled ven vedl nejprve do uměle vytvořené přírody – zahrad a posléze do otevřené krajiny. Zahrada skýtala možnost prožívat svět všemi smysly najednou – zrakem se kochat krásou tvořitelské práce boží, sluchem zpěvem ptáků, čichem vůní květin. Bylo to místo odpočinku, ale také místo určené k zábavě, tanci, hodování, hrám, milování... Odehrávaly se v ní slavnosti rozmanitého druhu – např. ohňostroje, koňské balety, tance, divadlo. Toto vše a mnohé další zaznamenávali umělci dokumentárním způsobem, nebo scény slavností pojednávali také jako alegorie smyslů, či jako moralistní poučky.

12. února 2020 (středa)

18:30

Foyer, Dům umění města Brna,
Malinovského nám. 2, Brno

Přednáškový cyklus

R'n'B v rytmu slavností

Centrum pro studium raného novověku



Dům umění města Brna
The Brno House of Arts

MUNI
ARTS
Seminář
dějin umění