

RnB

RENESANCE & BAROKO

Dr. Maximilian Hartmuth
Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien

From *orientalismus* to *funkcionalismus*: The Czech horizons of a Muslim institutional aesthetic in Bosnia, 1882–1941

30. listopadu 2026 v 17:00
Knihovna Hanse Beltinga, Veveří 28, Brno

cemsbrno.org /rnb

MUNI ARTS Seminář dějin umění
Centrum pro studium raného novověku